

Солтүстік Қазақстан облысы әкімдігінің білім басқармасы» КММ
«Шөптікөл арнайы мектеп-интернаты» КММ
КГУ «Шоптыкольская специальная школа-интернат»
КГУ «Управление образования акимата Северо-Казахстанской области»

Бекітемін:

Утверждаю:

Мектеп-интернат директорының м.а.
и.о. директора школы-интерната

Оспанов.С.К.

« 11 » 08



ӘБ отырысында қаралды:

Рассмотрено на заседании МО:

хаттама/протокол № 10 м.а. 08

Омурзаков.К.Ж.

« 11 » 08 2024 ж./г.

ЩЕНБЕРМЕН ЖҰМЫС ЖОСПАРЫ « СИҚЫРЛЫ ӘЛЕМ »

ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР»

Мұғалім: Тюлепбергенова.Нурбике Тюребековна

Учитель: Тюлепбергенова Нурбике Тюребековна

2024 -2025 оқу жылы/ учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Дополнительное образование», как процесс воспитания и обучения осуществляется на основе дополнительных образовательных программ всех уровней с целью всестороннего удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества и государства»

Закон Республики Казахстан «Об образовании»

Педагогика Республики Казахстан наряду со многими гуманистическими принципами применяет принцип единства обучения и воспитания. Соединить в себе обучение и воспитание эффективнее всего средствами декоративно-прикладного творчества.

Декоративно-прикладное творчество — одна из частей искусства народа, в нём слились духовные и эстетические ценности, которые копили многие поколения, вкладывая в них свой талант, фантазию, душу, это, несомненно, значительная ценность для эстетического воспитания детей посредством обучения определённым видам декоративно-прикладного искусства.

Искусство-это, прежде всего воспитание души, чувств, уважение к духовным ценностям. Оно не только отражает жизнь, но и формирует ее, создает представления о прекрасном, делает богаче человеческую душу.

Всегда с восторгом смотрю на детские работы. Сколько в них фантазии, находчивости, как непредсказуем взгляд ребенка на мир, окружающую жизнь. Детское творчество несет печать безудержной энергии - колористической, цветовой, пластической. Под творчеством понимается деятельность по созданию новых, оригинальных продуктов, новых результатов, имеющих общественное значение.

Творчество — это не просто всплеск эмоций, оно неотделимо от знаний, умений, а эмоции сопровождают творчество, одухотворяют деятельность человека. При решении каких-либо задач происходит акт творчества, находится новый путь или создается нечто новое. Вот здесь- то и требуется развитие особых качеств ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, находить связи и воображать все то, что в совокупности и составляет творческие способности. А детское творчество — это чудесная и загадочная страна; помочь ребенку войти в нее и научиться чувствовать себя там, как дома, значит, сделать жизнь маленького человека интереснее и насыщеннее.

Актуальность данной программы в том, что ребёнок познаёт и понимает мир через декоративно-прикладное творчество, что позволяет ему активизировать мысль, речь, память, воображение, эмоции, развивает в нём любовь к прекрасному.

Занятие творчеством помогает развивать художественный вкус и логику, способствует формированию пространственного воображения, кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, что очень важно для детей.

Қосымша білім беруді жоспарлау «Сиқырлы әлем» үйірмесі

Планирование по дополнительному образованию кружок «Волшебный мир»

№	Тема занятия	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки	Примечание
1.	Вводное занятие	Соблюдение правил ТБ при работе с инструментами и приспособлениями, знать правила пользования инструментами	4	02.09	
2.	Волшебной осени дыханье-поделки из листьев. Сбор материала. Прогулка в осенний парк.	Развивать художественно – эстетические вкусы учащихся, освоение умений и навыков при выполнении заданий.	4	03.09	
3.	Изготовление букета из осенних листьев.	Прививать такие качества как усидчивость. умение различать и выбирать цвета	4	04.09	
4.	Рисуем краски осени.	Повышать интерес к художественному труду	4	05.09	
5.	Осень время заготовок. Поделка- осень в банках.	Развивать аналитический ум умение оценивать свою работу.	4	06.09	
6.	Изготовление поделок из природного материала -Петушок	Развивать творческие способности	4	09.09	
7.	Путешествие в бумажную страну.	Развивать креативное мышление	4	10.09	
8.	Секреты бумажного творчества	Правильно и рационально использовать рабочее место.	4	11.09	
9.	Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги.	Знать основные свойства строения, ассортимент и качество материалов.	4	12.09	
10.	Изучение техники «Обрывание»	Уметь использовать приобретенные знания на практике	4	13.09	
11.	Изготовление панно «Листопад» в технике «Обрывание»	Воспитывать уважение к труду, чувство коллективизма	4	16.09	
12.	Завершение работы над панно «Листопад»	Воспитывать нравственные качества, чувство взаимовыручки ,добросовестность, честность.	4	17.09	

13.	Это чудо пластилин. Лепка любимых героев из пластилина	Уметь работать с пластилином, соблюдая правила по технике безопасности.	4	18.09	
14.	Продолжение работы с пластилином.	Соблюдать технологическую последовательность по выполнению .	4	19.09	
15.	Поделки из джутовой нити и мешковины	Правила ТБ при работе с инструментами и материалом	4	20.09	
16.	Поделка- Домовенок. Подбор материала, раскрой изделия	- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству, к освоению опыта познавательной творческой деятельности.	4	23.09	
17.	Продолжение работы над изделием	- содействовать формированию всесторонне развитой личности; развитию художественного вкуса;	4	24.09	
18.	Оформление и окончательная отделка изделия	- воспитывать аккуратность, культуру поведения;	4	25.09	
19.	Аппликация. Выполнение натюрморт.	формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству, к освоению опыта познавательной творческой деятельности.	4	26.09	
20.	Подбор рисунка Подготовка деталей для выполнения натюрморта.	Развивать художественный вкус, чувство ответственности за порученное дело	4	27.09	
21.	Вырезание деталей	Развивать мелкую моторику рук	4	30.09	
22.	Наклеивание деталей по рисунку	Умение доводить начатое дело до конца, прививать такие качества как аккуратность	4	01.10	
23.	Окончательная отделка работы.	Развивать такие качества как усидчивость	4	02.10	
24.	Исправление дефектов	Проявлять чувство взаимовыручки и взаимопомощи	4	03.10	
25.	Изготовление подставки под горячее с	Развивать фантазию, умение выбрать ткань и вид отделки.	4	04.10	

	применением орнамента. Выбор модели ,орнамента, ткани и вида отделки.		4	07.10	
26	Раскрой изделия нанесение орнамента на изделие с помощью лекал.	Умение пользоваться лекалами, с учетом соблюдения ТУ.	4	08.10	
27.	Настрачивание орнамента.	Развивать глазомер при выполнении машинной строчки.	4	09.10	
28.	Окончательная отделка изделия ,придание изделию эстетического вида ,оформление, исправление дефектов.	Уметь правильно и качественно определить технологию выполнения изделия.	4	10.10	
29.	Орнамент в национальных костюмах.	Иметь представление о национальных костюмах и определение виды орнамента.	4	11.10	
30.	Орнаменты в одежде других национальностей	Знать костюмы других национальностей, умение их различать.	4	14.10	
31.	Создание картонного силуэта женской и мужской одежды казахского народа с применением орнамента.	Иметь представление о мужской и женской национальной одежды, уметь их различать.	4	15.10	
32.	Создание рисунка, перенос на картон подбор ткани и орнамента, использование шерстяных ниток.	Умение переноса рисунка на картон или ткань.	4	16.10	
33.	Выкраивание одежды на картонный силуэт(платье ,головной убор ,камзол брюки, чапан, рубашка	Развивать эстетические качества, уметь различать виды одежды.	4	17.10	
34.	Выкраивание одежды на картонный силуэт (платье, головной убор камзол ,брюки, чапан рубашка.	Развивать эстетические качества, уметь различать виды одежды	4	18.10	

35.	Оформление картонного силуэта (прикрепление волос из шерстяных нитей, головных уборов, одежды.)	Уметь работать с картоном шерстяной нитью.	4	21.10	
36.	Окончательное оформление, работа над ошибками.	Умение правильно оценивать свою работу и исправить ошибки.	4	22.10	
37.	История русского народного костюма виды отделки в костюме.	Знать историю русского народного костюма и виды отделки.	4	23.10	
38.	Создание картонного силуэта женского и мужского в русском народном костюме(создание рисунка ,подбор ткани, тесьмы ,пряжи.)	Умение использовать элементы русской национальной культуры в процессе создания творческих работ и изделий	4	24.10	
39.	Выкраивание одежды на картонный силуэт(платье, рубаха, головные уборы, брюки)	Уметь пользоваться измерительными инструментами.	4	.04.11	
40.	Оформление картонного силуэта русского народного костюма (прикрепление волос, головного убора, одежды)	Уметь работать с картоном шерстяной нитью,клеем.	4	05.11	
41.	Окончательная отделка и исправление дефектов, работа над ошибками.	Соблюдение технических условий при выполнении работ.	4	.06.11	
42.	Нитевая графика(Стринг Арт) или картины из гвоздей и ниток своими руками.. Историческая справка. Возможности изготовления изделия в технике изонити.	Умение выполнять эскизы, рисунки и чертежи для реализации творческих идей.	4	07.11	
43.	Выполнение пробных	Уметь заполнять углы.	4	08.11	

	работ- заполнение углов.				
44.	Заполнение круга.	Уметь правильно с учетом технических условий заполнять круг.	4	11.11	
45.	Изготовление картин рисунков на картоне Нанесение рисунка на картон.	Умение использовать материалы и инструменты, соблюдая ТБ, осознавая и демонстрируя ее важность.	4	12.11	
46.	Изготовление картин «Парусник», «Цветы» и заполнение углов.	Умение работать по чертежам и схемам.	4	13.11	
47.	Практическое выполнение	Умение работать по чертежам и схемам.	4	14.11	
48.	Практическое выполнение	Умение работать по чертежам и схемам.	4	15.11	
49.	Окончательная обработка работ, оформление.	Уметь самостоятельно с эстетическим вкусом оформлять творческие работы.	4	18.11	
50.	Изготовление геометрических фигур в технике стринг-арт (нанесение рисунка, забивание гвоздей по рисунку).	Уметь работать с чертежами и схемами, научиться наносить рисунки с помощью нитей	4	19.11	
51.	Забивание гвоздей по рисунку.	Знать и соблюдать способы безопасной работы.	4	20.11	
52.	Практическое выполнение.	Изучать технологию использования Стринг-арт.	4	21.11	
53.	Практическое выполнение.	Изучать технологию использования Стринг-арт.	4	22.11	
54.	Оформление работ.	Уметь правильно оформить работу с учётом эстетики.	4	25.11	
55.	Выполнение цветов в технике изонити на картоне.	Соблюдение ТБ при работе с инструментами.	4	26.11	
56.	Практическое выполнение работы по рисунку.	Изучать и выполнять новые технологии изонити.	4	27.11	
57.	Практическое выполнение.	Уметь правильно и красиво с учетом дизайна оформить работу.	4	28.11	
58.	Оформление работ,	Уметь пользоваться	4	29.11	

	испрвление дефектов.	чертежами и схемами, Уметь правильно подбирать материал с учетом цветовой гаммы.			
59	Изготовление кукол из фетра.	Ознакомит с материалом, узнать его свойства	4	.02.12	
60.	Подбор ткани и раскрой деталей. Работа с инструментами .	Уметь правильно пользоваться инструментами и приспособлениями.	4	03.12	
61	Работа над изделием	- воспитывать аккуратность, культуру поведения;	4	04.12	
62	Продолжение практической работы	формировать чувство самоконтроля	4	05.12	
63	Окончательная отделка и исправление дефектов.	Уметь самостоятельно с эстетическим вкусом оформлять творческие работы.	4	06.12	
64	Аппликация. История. Виды аппликации. Материалы и инструменты.	Знать что такое аппликация. Виды аппликаций. Знать ТБ при использование инструментов.	4	09.12	
65	Правила работы с инструментами..ТБ при выполнение.	Уметь пользоваться правилами ТБ и правильно использовать.	4	10.12	
66	Этапы выполнения аппликации. Приемы выполнения аппликации.	Уметь правильно пользоваться приемами аппликации.	4	11.12	
67	Выполнение картины «Мой край родной».Подбор материалов(фетр, шерстяные нитки , фоамиран)	Уметь правильно использовать фоамиран ,фетр при работе.	4	12.12	
68	Нанесение рисунка на основу.	Уметь пользоваться шаблонами и лекалами.	4	13.12	
69	Технология выполнения аппликаций из различных материалов, приема выполнения.(коллектив ная работа).	Знать приемы выполнения аппликации из различных материалов.	4	17.12	
70	Практическое	Уметь пользоваться бумажным	4	18.12	

	выполнение.	клеем и соблюдать правила ТБ.			
71	Практическое выполнение.	Уметь пользоваться горячим клеем и знать меры предосторожности.	4	19.12	
72	Практическое выполнение.	Уметь пользоваться канцелярским ножом.	4	20.12	
73	Практическое выполнение.	Уметь пользоваться пинцетом.	4	23.12	
74	Окончательная отделка работы .Исправление дефектов.	Уметь выявлять дефекты и их исправлять.	4	24.12	
75	Выполнение творческой работы по выбору, в технике аппликации.	Способствовать развитию пространственной ориентировки, расширению кругозора.	4	25.12	
76	Изготовление новогодних игрушек из фомиранга.	Уметь правильно работать с данным материалом и соблюдать ТБ с горячим клеем	4	26.12	
77	Вырезание деталей игрушек (фонарики,звезды)	Уметь правильно и точно выполнить работу	4	27.12	

Бекітемін:
 Утверждаю:
 Мектеп- интернат директорының м.а
 и.о директора школы -интернат
 Оспанов .С.К
 «18» 08 2024г



Список детей, охваченных дополнительным образованием

№	ФИО учащегося	Дата рождения	Наименование кружка в учреждении	Наименование кружка в школе
1	Алихан Дильназ	18.08.2015	Волшебный мир	Волшебный мир
2	Дудка Андрей	11.08.2015	Волшебный мир	Волшебный мир
3	Ешханов Расул	13.08.2012	Волшебный мир	Волшебный мир
4	Ежова Валерия	16.03.2013	Волшебный мир	Волшебный мир
5	Зайтов Тумар	20.11.2014	Волшебный мир	Волшебный мир
6	Кашенко Коля	04.01.2011	Волшебный мир	Волшебный мир
7	Калашников Ярослав	24.06.2016	Волшебный мир	Волшебный мир
8	Кубетаев Даниель	15.06.2016.	Волшебный мир	Волшебный мир
9	Сабитова Ангелина		Волшебный мир	Волшебный мир
10	Салимов Руслан	12.09.2013	Волшебный мир	Волшебный мир
11	Евдокимова. Алиса	12.05.2009	Волшебный мир	Волшебный мир
12	Темірбек Нурасыл	02.09.20€2	Волшебный мир	Волшебный мир
13	Теплинский Коля	10.10.2012	Волшебный мир	Волшебный мир
14	Ушаков Данил	27.10.2012	Волшебный мир	Волшебный мир
15	Шушминйев Данил	10.10.2012	Волшебный мир	Волшебный мир
16	Шугай Айлин	25.06.2017	Волшебный мир	Волшебный мир